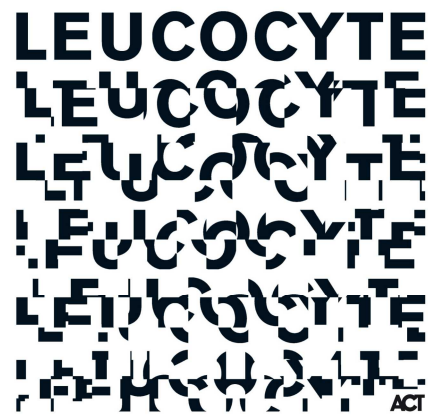


ACT

e.s.t. Esbjörn Svensson Trio

e.s.t.



LEUCOCYTE

ACT 9018-2

LC 07644

Veröffentlichung: 01. September 2008

Leukozyten, die weißen Blutkörperchen, verteidigen als Zellen des Immunsystems den Körper gegen fremde Erreger und Infekte. Von Zeit zu Zeit müssen sie sich erneuern, um ihre Arbeit fortsetzen zu können.

Für e.s.t. waren spontane Jam-Sessions der Weg der Erneuerung. Oft mieteten sie sich während einer Tournee für ein, zwei Tage in einem lokalen Tonstudio ein und jamnten drauflos. Dabei kamen sie ohne komponiertes Material oder vorgefertigte Songs aus. Die Musiker agierten frei miteinander und überließen sich ganz dem Fluss der Musik, den Ideen, die kommen und gehen. Diese Freiheit brauchten die Musiker von e.s.t., um neue musikalische Regionen zu erforschen, oder wie Esbjörn Svensson es immer formulierte „der Musik zu folgen“. Viele Kompositionen des Trios haben sich in der Vergangenheit aus eben dieser Art der Improvisation entwickelt.

Und natürlich gab es kaum eine Formation auf dieser Welt, die hierfür prädestinierter war als e.s.t. Mit traumwandlerischer Sicherheit agierten die drei, „atmeten“ förmlich zusammen, „ein Genius mit sechs Händen, drei Gehirnen und einem musikalischen Verständnis“ (Jamie Cullum), der die grundsätzliche „Frage stellte: Was kann ein Piano-Trio sein, das es zuvor nicht war?“ (Pat Metheny).

Leucocyte [lu:kəsait] ist das Resultat eines solchen zweitägigen Jams. Die Aufnahmen fanden während der Australien-Tour der Band in den berühmten 'Studios 301' im Zentrum von Sydney statt und wurden im Frühjahr 2008 in den Bohus Sound Studios in Göteborg von e.s.t.'s Sound-Ingenieur Ake Linton im Beisein der Band abgemischt. Am 28. April fand in Berlin das Foto-Shooting für die neue Kampagne statt und am 16. Mai hat die Band Album und Artwork an ACT ausgeliefert.

Am 14. Juni dann geschah das Unfassbare: Esbjörn Svensson, der vermutlich stilbildendste Musiker dieses Jahrzehnts, verstarb bei einem Tauchunfall auf der Insel Vrändö, etwas außerhalb von Stockholm.

Leucocyte wird hierdurch zum musikalischen Vermächtnis von Esbjörn Svensson und e.s.t.! Es ist das wagemutigste und innovativste Album von Esbjörn Svensson (p), Dan Berglund (b) und Magnus Öström (dr) als e.s.t. Die Essenz dieser Entdeckungsreise ist rauschhafte Energie. Ein Trip durch die Blutbahnen ohne kompositorisches Netz und stilistische Einschränkungen, bei dem die Grenzen der musikalischen Kommunikation ausgelotet werden.

Die Reise des Esbjörn Svensson, die vor knapp 10 Jahren im Universum (*From Gagarin's Point of View*) begann, ihn dann über *Strange Place for Snow* und *Seven Days of Falling* auf die Erde brachte, wo er Reiseproviand für die Seele (*Viaticum*) verteilte und sich im *Tuesday Wonderland* verlor, ist mit *Leucocyte* zu einem Ende gekommen.

Das vorliegende Album entspricht zu 100% den von Esbjörn Svensson, Dan Berglund und Magnus Öström abgenommenen und am 16. Mai ihrem Label ACT übergebenen Bestandteilen!

ACT

Esbjörn Svensson
Magnus Öström, Dan Berglund

**Die CD:**

Leucocyte – e.s.t. Esbjörn Svensson Trio – ACT 9018-2 – LC 07644

Besetzung:

Esbjörn Svensson – piano

Dan Berglund – bass

Magnus Öström – drums

Titel:

- 01 Decade 01:17
- 02 Premonition
 - I. Earth 17:07
 - II. Contorted 06:18
- 04 Jazz 04:17
- 05 Still 09:55
- 06 Ajar 01:36
- 07 Leucocyte
 - I. Ab Initio 08:51
 - II. Ad Interim 01:00
 - III. Ad Mortem 13:08
 - IV. Ad Infinitum 04:38

Alle Titel komponiert und produziert von e.s.t.

Aufgenommen von Ake Linton in den Studios 301 in Sydney, Australien

Gemischt von Ake Linton, Bohus Sound Recording in Göteborg, Schweden

Gemastert von Dragan Tanaskovic, Bohus Sound Recording in Göteborg, Schweden

e.s.t. Esbjörn Svensson Trio on ACT:

ACT 6002-2 e.s.t. live in Hamburg

ACT 9016-2 Tuesday Wonderland / **ACTSACD 9806-2** Tuesday Wonderland

ACT 9015-2 Viaticum / **ACTSACD 9801-2** Viaticum / **ACT 6001-2** Viaticum Platinum Edition

ACT 9012-2 Seven Days Of Falling

ACT 9011-2 Strange Place For Snow

ACT 9295-2 e.s.t. Live '95

ACT 9010-2 Esbjörn Svensson Trio Plays Monk

ACT 9009-2 Good Morning Susie Soho

ACT 9007-2 Winter in Venice

ACT 9005-2 From Gagarin's Point Of View

ACTDVD 9900-9 e.s.t Live in Stockholm

Vertrieb:

edelkultur (D), edel Musica (A), Musikvertrieb (CH)

THE ACT COMPANY

Ehrengutstrasse 28, 80469 München, Germany

Phone +49 89 72 94 92 0, Fax +49 89 72 94 92 11

e-mail: info@actmusic.com

Visit our website at <http://www.actmusic.com>